

# PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z JĘZYKA NIEMIECKIEGO

## dla klas VII-VIII Szkoły Podstawowej nr 10 w Koszalinie

### OPRACOWANY NA PODSTAWIE :

- Szkolnego Systemu Oceniania (SSO) obowiązującego w Szkole Podstawowej nr 10 w Koszalinie
- Podstawy programowej kształcenia ogólnego z dnia 14 lutego 2017r.
  - Ustawy o systemie oświaty z dnia 7 września 1991r. po zmianach z 14 grudnia 2016r.
- Programu nauczania języka niemieckiego w klasie 7 (Anna Jaroszewska)

Nauczyciele : Ewa Drela, Aleksandra Klukowska

Koszalin, 3 września 2018r.

### **I. Obszary oceniania.**

Podstawa programowa kształcenia ogólnego przedmiotu język nowożytny ( j. niemiecki)  
określa następujące cele kształcenia:

### **1. Znajomość środków językowych.**

Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów wskazanych w wymaganiach szczegółowych.

### **2. Rozumienie wypowiedzi.**

Uczeń rozumie bardzo proste i krótkie wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie i powoli, w standardowej odmianie języka, a także krótkie i proste wypowiedzi pisemne w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

### **3. Tworzenie wypowiedzi.**

Uczeń samodzielnie formułuje bardzo krótkie, proste i zrozumiałe wypowiedzi ustne i pisemne w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

### **4. Reagowanie na wypowiedzi.**

Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie i w typowych sytuacjach reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej, ustnie lub pisemnie, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

### **5. Przetwarzanie wypowiedzi.**

Uczeń zmienia formę przekazu ustnego lub pisemnego w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

*\* wymagania szczegółowe określa Podstawa programowa kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej z dnia 14 lutego 2017r. i jest dostępna na stronie Ministerstwa Edukacji Narodowej ([www.men.gov.pl](http://www.men.gov.pl))*

### **Co jest oceniane:**

#### **Gramatyka i słownictwo:**

- operowanie strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału,
- budowanie spójnych zdań prostych i złożonych pod względem gramatycznym i logicznym,
- znajomość słownictwa określona w programie nauczania i umiejętność wykorzystania go w praktyce;

#### **Czytanie:**

- rozumienie przeczytanego tekstu – wybór właściwych informacji z tekstu, rozumienie kontekstu sytuacyjnego, określenie intencji autora,
- na podstawie przeczytanego tekstu wykonanie zadań sprawdzających różnego typu, np. ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania itd.,
- technika czytania.

### **Słuchanie:**

- rozumienie sensu większości różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku,
- rozumienie poleceń nauczyciela i reagowanie na nie,
- rozpoznawanie uczuć i reakcji mówiącego,
- na podstawie wysłuchanego tekstu wykonywanie zadań sprawdzających różnego typu, np. ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania itd.,
- rozróżnianie dźwięków.

### **Mówienie:**

- wypowiadanie się na różne tematy określone w rozkładzie materiału (poprawność, płynność, spójność wypowiedzi, akcent, intonacja)
- umiejętność stosowania strategii komunikacyjnych,
- zasób struktur i słownictwa.

### **Pisanie:**

- wykonywanie prac pisemnych wyszczególnionych w rozkładzie materiału,
- spójność wypowiedzi,
- zasób środków leksykalno-gramatycznych,
- pisownia i interpunkcja.

**Aktywność** na lekcjach, praca w parach/grupach i estetyka oddawanych prac.

*Wobec uczniów, którzy posiadają opinię lub orzeczenie z poradni psychologiczno – pedagogicznej, stosuje się indywidualne kryteria oceny zgodne z zaleceniami poradni.*

### **Narzędzia pomiaru:**

FORMA AKTYWNOŚCI	CZAS POMIARU LUB/I CZĘSTOTLIWOŚĆ
------------------	-------------------------------------

Prace klasowe- zapowiedziane tydzień przed terminem i poprzedzone lekcją powtórzeniową oraz potwierdzone zapisem w dzienniku.	45 minut (ok. 3 w półroczu)
Kartkówki lub odpowiedź ustna  - z ostatniej lekcji (zapowiedziane lub nie) - ze znajomości słownictwa z danego działu (zapowiedziane)	10-15 minut w zależności od potrzeb (co najmniej 3 w półroczu)
Sprawdziany (zapowiedziane, z 3 ostatnich lekcji)	
Samodzielna praca na lekcji, np. karty pracy, wypowiedzi pisemne, zadania różnego typu na podstawie przeczytanego lub wysłuchanego tekstu, prace grupowe, projekty.	według potrzeb (ok. 1 w półroczu)
Prace domowe (np. w zeszytach ćwiczeń, wypowiedzi pisemne w zeszytach)	według potrzeb, (co najmniej 1 w półroczu)
Obserwacja ucznia: - praca na lekcji - przygotowanie do lekcji - aktywność na lekcji - zeszyt przedmiotowy lub zeszyt ćwiczeń	Obserwacja ucznia przez cały rok szkolny
Udział w konkursach języka niemieckiego	Punkty za aktywność dodatnią ucznia zgodnie ze SSO

### III. Kryteria i zasady oceniania.

#### Zasady oceniania kartkówek:

Uczeń może otrzymać pełny punkt za poprawnie przetłumaczony wyraz, natomiast pół punktu za drobny błąd w wyrazie (o czym decyduje nauczyciel).

#### Zasady oceniania prac domowych:

Za zadania wykonane w zeszytach ćwiczeń uczeń jest oceniany za poprawnie uzupełniane zadania, zgodnie z ogólnie przyjętą skalą.

Do prac domowych w formie wypowiedzi pisemnej uczeń na bieżąco otrzymuje kryteria sukcesu (wytyczne do pracy, co będzie oceniane).

#### Zasady oceniania prac klasowych:

Za poprawnie uzupełniony przykład uczeń otrzymuje punkt. Nauczyciel może przyznać pół punktu, jeśli pojawił się drobny błąd (o tym decyduje nauczyciel).

Punktacja:

99% - 100%	ocena celująca
98% - 90%	ocena bardzo dobra
89% - 72%	ocena dobra
71% - 50%	ocena dostateczna
50% - 30%	ocena dopuszczająca
29% - 0%	ocena niedostateczna

## IV. Sposób uzasadniania oceny cząstkowej i przekazywania uczniowi informacji o jego osiągnięciach edukacyjnych.

Ocenianie bieżące z zajęć edukacyjnych ma na celu monitorowanie pracy ucznia oraz przekazywanie uczniowi informacji o jego osiągnięciach edukacyjnych pomagających w uczeniu się, poprzez wskazanie, co uczeń robi dobrze, co i jak wymaga poprawy oraz jak powinien dalej się uczyć.

Nauczyciel uzasadnia ocenę, informując ucznia o poziomie jego wiedzy, umiejętności w odniesieniu do podanych wymagań lub kryteriów, ustnie lub pisemnie.

Formy oceniania bieżącego	Sposób oceniania
4-elementowa informacja zwrotna: - dobre elementy w pracy ucznia (++) - elementy wymagające poprawy (-) - wskazówki, jak należy to poprawić, - wskazówki, w jakim kierunku uczeń powinien pracować dalej (↗)	prace samodzielne
stopień + informacja zwrotna	prace samodzielne, prace domowe, odpowiedzi ustne, testy diagnostyczne
stopień + komentarz ustny	prace klasowe (testy), kartkówki

## V. Zasady ustalania oceny śródrocznej, rocznej.

Ocenę śródroczną, roczną wystawia nauczyciel zgodnie z zasadami zamieszczonymi poniżej.

Ocena śródroczna (roczna) obliczana jest jako średnia ważona. Każda forma aktywności ma swoją wagę.

FORMY AKTYWNOŚCI	WAGA OCENY
Prace klasowe	60%
Testy diagnostyczne	30%
Kartkówki, sprawdziany	30%
Prace samodzielne	30%
Odpowiedzi ustne	30%
Prace domowe	10%

Aktywność na lekcji	10%
Osiągnięcia w konkursach języka niemieckiego (laureaci) otrzymują ocenę cząstkową:	
etap szkolny (5)	30%
etap rejonowy (6)	60%
etap ogólnopolski (6)	60%

### **Przykład wyliczenia oceny semestralnej:**

5, 4, 3- oceny z prac klasowych;

4, 5- oceny z kartkówek;

5, 4 – oceny z prac domowych

**Średnia ważona**=  $60\% \times (\text{średnia arytmetyczna ocen z prac klasowych})$

+

$30\% \times (\text{średnia arytmetyczna ocen z kartkówek})$

+

$10\% \times (\text{średnia arytmetyczna ocen z prac domowych})$

$$60\% \times [(5+4+3)/3] + 30\% \times [(4+5)/2] + 10\% \times [(5+4)/2] = 2,4+1,35 + 0,45 = \underline{4,2}$$

Ocena semestralna: dobry

### **Zasady zamiany średniej ważonej na ocenę szkolną.**

Otrzymana liczba odpowiada następującym ocenom śródrocznym (semestralnym, rocznym):

<b>niedostateczny</b>	dla średniej z przedziału <1,00; 1,71>
<b>dopuszczający</b>	dla średniej z przedziału <1,72 ; 2,71>
<b>dostateczny</b>	dla średniej z przedziału <2,72 ; 3,71>
<b>dobry</b>	dla średniej z przedziału <3,72; 4,71>
<b>bardzo dobry</b>	dla średniej z przedziału <4,72; 5,71>
<b>celujący</b>	dla średniej z przedziału <5,72; 6,00

**Ocena roczna wystawiana jest na podstawie średniej arytmetycznej średnich ważonych z obu okresów i odpowiada średnim z powyższych przedziałów.**

## VI. Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych rocznych ocen klasyfikacyjnych w ocenianych obszarach dla uczniów klas VI, VIII.

CELUJĄCY	
Umiejętności ucznia	
<b>Gramatyka i słownictwo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>uczeń swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału oraz zna niektóre wykraczające poza jego ramy,</li> <li>z łatwością buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym,</li> <li>posiada bogaty zasób słownictwa, wykraczający poza program nauczania i potrafi go wykorzystać w praktyce,</li> <li>zna i stosuje w praktyce wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku i wiele wyrażen z innych źródeł jak prasa, telewizja i Internet,</li> <li>wykonuje starannie dodatkowe prace projektowe o wyjątkowych walorach językowych,</li> <li>bardzo chętnie wykonuje obowiązkowe i dodatkowe prace domowe wykraczające poza wymagany poziom,</li> <li>niezwykle aktywnie prezentuje swoje wiadomości i umiejętności podczas lekcji.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>regularnie czyta dla przyjemności dodatkowe teksty takie jak: artykuły anglojęzyczne, komiksy, krótkie czytanki i książki w uproszonych wersjach,</li> <li>rozumie przeczytane teksty – z łatwością wybiera odpowiednie informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, bez problemu określa intencje autora,</li> <li>na podstawie przeczytanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać zadania sprawdzające każdego typu i potrafi zawsze uzasadnić swoją decyzję,</li> <li>zawsze ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów,</li> <li>technika czytania – czyta bezbłędnie również podczas lekcji (bez przygotowania),</li> <li>podczas lekcji bardzo chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania.</li> </ul>
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych wykraczających poza materiał zawarty w podręczniku takich jak: piosenki, filmy, proste skecze,</li> <li>rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować,</li> <li>potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego,</li> <li>potrafi wydobyć szczegółowe informacje z tekstu słuchanego i właściwie na nie zareagować,</li> <li>na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać wszystkie zadania sprawdzające różnego typu – zawsze potrafi uzasadnić swój wybór,</li> <li>z łatwością rozróżnia dźwięki i intonację,</li> <li>bardzo aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania,</li> <li>potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na</li> </ul>

	<p>materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie zdecydowaną większość poleceń nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować,</li> <li>• potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego,</li> <li>• na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – uczeń potrafi uzasadnić swój wybór,</li> <li>• rozróżnia dźwięki i intonację,</li> <li>• aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania.</li> </ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• swobodnie i bardzo chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dużą dokładność językową i zasób słownictwa,</li> <li>• poziom wypowiedzi wykracza poza wymagania programowe,</li> <li>• ma bardzo dobrą wymowę i można go łatwo zrozumieć,</li> <li>• w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze bardzo aktywny i zaangażowany,</li> <li>• w sposób naturalny i spontaniczny niezwykle chętnie wypowiada się na różne tematy.</li> </ul>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykonuje nieobowiązkowe prace pisemne – pisze dla przyjemności, np.: prowadzi pamiętnik, blog lub koresponduje z rówieśnikami z zagranicy,</li> <li>• pisze wypowiedzi pisemne bogate pod względem gramatyczno-leksykalnym,</li> <li>• pisze spójnie, bez błędów w pisowni i interpunkcji,</li> <li>• bardzo chętnie wykonuje zarówno pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku, jak i te z dodatkowych źródeł,</li> <li>• poziom prac wykracza poza wymagany materiał,</li> <li>• bardzo chętnie wykonuje dodatkowe prace domowe, które wykraczają poza wymagany poziom.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze większość prac klasowych na ocenę celującą,</li> <li>• osiąga znaczące sukcesy w konkursach języka angielskiego (laureaci etapów rejonowych i wojewódzkich)</li> </ul>

<b>BARDZO DOBRY</b>	
<b>Umiejętności ucznia</b>	
<b>Gramatyka i słownictwo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczeń swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału,</li> <li>• buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym,</li> <li>• zna słownictwo określone programem nauczania i potrafi je wykorzystać w praktyce,</li> <li>• czasami wykonuje dodatkowe prace projektowe,</li> <li>• zawsze prawidłowo wykonuje prace domowe i obowiązkowe prace projektowe,</li> <li>• bardzo aktywnie uczestniczy w zajęciach.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• czyta dla przyjemności teksty zawarte w podręczniku i czasami czyta dla przyjemności teksty dodatkowe, np.: instrukcje do gier, czasopisma anglojęzyczne, książki w uproszonych wersjach,</li> <li>• rozumie przeczytane teksty – potrafi wybrać właściwe informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, określa intencje autora,</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• na podstawie przeczytanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające różnego typu, np.: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań i potrafi uzasadnić swoją decyzję,</li> <li>• zawsze ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów,</li> <li>• technika czytania – czyta prawidłowo,</li> <li>• podczas lekcji chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania.</li> </ul>
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku,</li> <li>• rozumie zdecydowaną większość poleceń nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować,</li> <li>• potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego,</li> <li>• na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – uczeń potrafi uzasadnić swój wybór,</li> <li>• rozróżnia dźwięki i intonację,</li> <li>• aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania.</li> </ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dość swobodnie i chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dokładność językową,</li> <li>• potrafi dość płynnie i bez zahamowań mówić na tematy określone w rozkładzie materiału,</li> <li>• dysponuje pełnym zakresem słownictwa opisanym w rozkładzie materiału,</li> <li>• ma prawidłową wymowę i można go łatwo zrozumieć,</li> <li>• w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze aktywny i zaangażowany,</li> <li>• w sposób naturalny i spontaniczny bardzo chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy.</li> </ul>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyczerpująco wykonuje prace pisemne na tematy wyszczególnione w rozkładzie materiału,</li> <li>• potrafi w spójny sposób zorganizować swoją wypowiedź,</li> <li>• pisząc, wykorzystuje bogaty zasób środków gramatyczno-leksykalnych,</li> <li>• popełnia nieliczne, mało znaczące błędy w pisowni i interpunkcji,</li> <li>• chętnie wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku,</li> <li>• zawsze prawidłowo wykonuje prace domowe.</li> </ul>

## DOBRY

### Umiejętności ucznia

<b>Gramatyka i słownictwo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• prawidłowo operuje większością struktur gramatycznych określonych w rozkładzie materiału,</li> <li>• buduje zdania, które są na ogół spójne i poprawne pod względem gramatycznym i logicznym,</li> <li>• zna większość słów i zwrotów określonych w programie i zazwyczaj poprawnie używa ich w praktyce,</li> <li>• przeważnie prawidłowo wykonuje prace domowe i obowiązkowe prace projektowe,</li> </ul>
-------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przeważnie chętnie uczestniczy w zajęciach.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, czasami popełnia błędy przy wyborze właściwych informacji z tekstu, zazwyczaj rozumie kontekst sytuacyjny, czasami ma problem z określeniem intencji autora,</li> <li>• czasami popełnia błędy przy wykonywaniu zadań sprawdzających rozumienie tekstu typu, np.: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, choć przeważnie potrafi uzasadnić swoją decyzję,</li> <li>• przeważnie ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów,</li> <li>• technika czytania – czyta popełniając nieliczne błędy,</li> <li>• podczas lekcji raczej chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania.</li> </ul>
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi zrozumieć sens większości różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku rozumie większość poleceń nauczyciela i zazwyczaj potrafi prawidłowo na nie zareagować,</li> <li>• zazwyczaj potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego,</li> <li>• na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać większość zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zazwyczaj potrafi uzasadnić swoją decyzję,</li> <li>• rozróżnia większość dźwięków,</li> <li>• przeważnie aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania.</li> </ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• mówi z lekkim wahaniem, dość spójnie, w miarę poprawnym językiem,</li> <li>• dysponuje słownictwem wystarczającym do dość swobodnej interakcji w zakresie opisanym w rozkładzie materiału,</li> <li>• można go zazwyczaj zrozumieć,</li> <li>• potrafi włączyć się do rozmowy,</li> <li>• w zadaniach komunikacyjnych jest raczej aktywny,</li> <li>• na ogół w naturalny sposób chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy.</li> </ul>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• prace pisemne są dość obszerne ale nie zawsze wyczerpujące,</li> <li>• wypowiedzi pisemne zawierają nieliczne błędy gramatyczno-leksykalne, które na ogół nie zakłócają przekazu,</li> <li>• pisze nie zawsze spójnie, czasami z błędami w pisowni i interpunkcji,</li> <li>• czasami wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku,</li> <li>• przeważnie wykonuje prawidłowo prace domowe.</li> </ul>

## **DOSTATECZNY**

### **Umiejętności ucznia**

<b>Gramatyka i słownictwo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i potrafi operować niektórymi prostymi strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału,</li> <li>• buduje zdania, które nie zawsze są spójne - zdania zawierają błędy gramatyczne i logiczne, które czasami zakłócają sens przekazu,</li> <li>• na ogół używa słownictwa odpowiedniego do zadania, choć w ograniczonym zakresie,</li> </ul>
-------------------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nieregularnie wykonuje prace domowe i projektowe – prace zawierają błędy,</li> <li>• rzadko aktywnie uczestniczy w lekcjach.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nie rozumie całego tekstu, ale jest w stanie uchwycić jego ogólny sens, potrafi znaleźć tylko niektóre z potrzebnych informacji, nie zawsze rozumie kontekst sytuacyjny i ma problem z określeniem intencji autora,</li> <li>• popełnia liczne błędy przy wykonywaniu prostych zadań sprawdzających bardziej szczegółowe rozumienie tekstu typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań – czasami potrafi uzasadnić swoją decyzję,</li> <li>• czasami ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów,</li> <li>• technika czytania – czyta popełniając liczne błędy,</li> <li>• czasami zgłasza się do czytania podczas lekcji.</li> </ul>
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi zrozumieć sens niektórych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku,</li> <li>• nie rozumie całego tekstu i nie jest w stanie zawsze uchwycić jego ogólny sens,</li> <li>• nie zawsze rozumie polecenia nauczyciela i nie zawsze potrafi na nie odpowiednio zareagować,</li> <li>• nie zawsze rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego,</li> <li>• na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać niektóre zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – popełnia przy tym błędy i nie zawsze jest w stanie uzasadnić swój wybór,</li> <li>• mało aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania, ma problemy z koncentracją przy wykonywaniu zadań ze słuchu.</li> </ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczeń mówi z wyraźnym wahaniem, raczej niespójnie i niepełnymi zdaniami,</li> <li>• posługując się językiem, popełnia liczne błędy, które czasem zakłócają przekaz,</li> <li>• wypowiada się tylko na wybrane zagadnienia opisane w rozkładzie materiału,</li> <li>• w zadaniach komunikacyjnych jest rzadko aktywny, często ułatwia sobie pracę, posługując się językiem ojczystym,</li> <li>• rzadko wypowiada się podczas lekcji, zapytany popełnia dużo błędów językowych .</li> </ul>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze prace pisemne, które są mało rozbudowane, nie zawsze na temat,</li> <li>• stosuje ograniczony zakres słownictwa i struktur językowych,</li> <li>• wypowiedzi pisemne zawierają liczne błędy gramatyczno-leksykalne, które niekiedy zakłócają przekaz,</li> <li>• tekst nie jest spójny, zawiera liczne błędy w pisowni i interpunkcji,</li> <li>• czasami wykonuje prace domowe, które zawierają błędy.</li> </ul>

**DOPUSZCZAJĄCY**

**Umiejętności ucznia**

<b>Gramatyka i słownictwo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna struktury gramatyczne określone w rozkładzie materiału i ma problemy z wykorzystaniem ich w praktyce,</li> <li>• zdania, które buduje są mało zrozumiałe i na ogół niespójne pod względem gramatycznym i logicznym – uczeń niechętnie przystępuje do samodzielnej pracy,</li> <li>• dysponuje bardzo ograniczonym słownictwem,</li> <li>• potrzebuje pomocy nauczyciela przy wykonywaniu prostych zadań gramatycznych i leksykalnych,</li> <li>• sporadycznie odrabia prace domowe i projektowe,</li> <li>• nie uczestniczy aktywnie w zajęciach – nie zgłasza się do zadań, a zmuszany do odpowiedzi, popełnia wiele błędów.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z czytanego tekstu jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy lub najprostsze zwroty,</li> <li>• nawet z pomocą nauczyciela ma poważny problem z wykonaniem najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia ogólnego,</li> <li>• przy wykonywaniu najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia szczegółowego, typu: ustalanie kolejności wydarzeń, określanie prawdziwości zdań – najczęściej zgaduje i nie potrafi uzasadnić swojej decyzji,</li> <li>• sporadycznie ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów,</li> <li>• technika czytania – czyta niechętnie, popełniając bardzo liczne błędy.</li> </ul>
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nie potrafi zrozumieć sensu większości rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku,</li> <li>• zwykle nie rozumie tekstu i nie jest w stanie uchwycić jego sensu,</li> <li>• zwykle nie rozumie poleceń nauczyciela i nie potrafi na nie zareagować,</li> <li>• sporadycznie rozpoznaje reakcje i uczucia mówiącego,</li> <li>• na podstawie wysłuchanego tekstu ma poważny problem z wykonaniem zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zwykle zgaduje, popełniając przy tym bardzo liczne błędy, potrzebuje pomocy,</li> <li>• zwykle nie rozróżnia dźwięków,</li> <li>• uczeń nie jest aktywny i nie koncentruje się podczas wykonywania zadań ze słuchu.</li> </ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczeń wypowiada się sporadycznie, nie z własnej inicjatywy,</li> <li>• popełnia wiele błędów uniemożliwiających zrozumienie,</li> <li>• czasami wypowiada jedynie pojedyncze słowa lub podstawowe zwroty,</li> <li>• czasami przy pomocy nauczyciela bierze udział w zadaniach komunikacyjnych, lecz na ogół nie jest aktywny, zwykle nie interesuje go praca zespołu, a nawet potrafi ją dezorganizować,</li> <li>• nie zabiera głosu w rozmowie.</li> </ul>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczeń pisze sporadycznie i niechętnie,</li> <li>• prace pisemne są ubogie w struktury gramatyczno-leksykalne,</li> <li>• pisanie prac sprawia duże trudności, nawet z pomocą nauczyciela,</li> <li>• pisze niespójne, z dużą ilością błędów językowych, które bardzo często zakłócają przekaz,</li> <li>• teksty są źle zorganizowane i chaotyczne,</li> <li>• popełnia szereg błędów przy przepisywaniu z tablicy,</li> </ul>

- rzadko odrabia prace domowe.

## NIEDOSTATECZNY

### Umiejętności ucznia

<b>Gramatyka i słownictwo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nie opanował podstawowych zagadnień gramatycznych określonych w rozkładzie materiału,</li> <li>• nie zna podstawowych słów i wyrażeń,</li> <li>• nie potrafi budować prostych zdań, nawet z pomocą nauczyciela,</li> <li>• bardzo rzadko odrabia prace domowe lub projektowe, które zawsze zawierają błędy uniemożliwiające zrozumienie treści.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zwykle nie czyta tekstów zawartych w podręczniku,</li> <li>• jeśli czyta to nie rozumie sensu większości przeczytanego tekstu i nie potrafi skorzystać z żadnych zawartych w nim informacji,</li> <li>• nawet z pomocą nauczyciela nie jest w stanie wykonać najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia tekstu,</li> <li>• niekiedy rozumie jedynie pojedyncze wyrazy,</li> <li>• nie ćwiczy w domu czytania zadanych tekstów,</li> <li>• technika czytania – czyta bardzo niechętnie, popełniając bardzo liczne, rażące błędy, uniemożliwiające zrozumienie.</li> </ul>
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nawet z pomocą nauczyciela i kilkakrotnym powtarzaniu nagrania nie rozumie jakichkolwiek rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku,</li> <li>• nie rozumie żadnych poleceń nauczyciela, nawet najprostszych i z odpowiedziami,</li> <li>• jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy, lecz nie potrafi na ich podstawie zrozumieć ogólnego sensu wypowiedzi,</li> <li>• nie rozpoznaje uczuć i reakcji mówiącego,</li> <li>• błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nawet z pomocą nauczyciela,</li> <li>• nie rozróżnia dźwięków,</li> <li>• uczeń nie jest aktywny podczas zajęć, ponieważ nie rozumie tego, co słyszy.</li> </ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczeń ma ogromny problem, aby wypowiedzieć się na jakikolwiek, nawet najprostszy temat, nawet przy pomocy nauczyciela,</li> <li>• wypowiadając się popełnia bardzo liczne błędy, przez co jego wypowiedź jest niezrozumiała, niespójna i nie zawsze na temat,</li> <li>• zwykle nie potrafi odpowiedzieć na krótkie, bardzo łatwe pytania nauczyciela nawet kierowany odpowiedziami z jego strony,</li> <li>• prawie nigdy nie zabiera głosu w rozmowie.</li> </ul>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi wypowiedzieć się pisemnie na większość tematów zawartych w rozkładzie materiału,</li> <li>• jeśli pisze, to prace ucznia są nieczytelne lub zawierają tak dużo błędów gramatyczno-leksykalnych, że przekaz staje się niezrozumiały,</li> <li>• ma problemy przy przepisywaniu z tablicy,</li> <li>• teksty są bardzo źle zorganizowane i chaotyczne,</li> <li>• zwykle nie prowadzi zeszytu bądź robi to w sposób bardzo niedbały,</li> <li>• nie odrabia nawet najprostszych prac domowych - jeśli je wykona, obfitują one w rażące błędy, które uniemożliwiają zrozumienie treści.</li> </ul>

Rozkłady materiału i programy nauczania znajdują się u nauczycieli języka niemieckiego.

## **VII. Kontrakt między uczniami a nauczycielem dotyczący zasad oceniania oraz zachowania na zajęciach edukacyjnych z języka niemieckiego w klasach VII, VIII**

- Ocenie podlegają prace klasowe, sprawdziany, kartkówki i/lub odpowiedzi ustne, prace samodzielne, w parach, grupach, prace domowe, aktywność na lekcji.
- W ciągu całego półrocza powinieneś zdobyć przynajmniej 6 ocen cząstkowych, z których średnia ważona będzie stanowić ocenę śródroczną i końcoworoczną.
- Prace klasowe są zapowiedziane tydzień wcześniej i poprzedzone lekcją powtórzeniową. Zakres sprawdzanych umiejętności (NACOBZU) zapisujesz w zeszyte przedmiotowym.
- Kartkówki ze słówek z danego działu są zapowiedziane, natomiast kartkówki z ostatniej lekcji mogą być zapowiedziane, lecz nie muszą.
- Prace klasowe i kartkówki zapowiedziane są obowiązkowe. W przypadku usprawiedliwionej nieobecności musisz je napisać w wyznaczonym terminie (prace klasowe w ciągu dwóch tygodni, kartkówki w ciągu tygodnia). Termin i czas wyznacza nauczyciel. Jeśli będziesz się uchylał od obowiązku, po upływie tego czasu dostaniesz wyżej wymienione prace do napisania przy najbliższej możliwej okazji – bez uprzedzenia.
- Jeśli nie byłeś na lekcjach, musisz uzupełnić notatki w zeszyte, prace domowe.
- Możesz poprawić oceny niedostateczne i dopuszczające z prac klasowych (w ciągu dwóch tygodni) i kartkówek (w ciągu tygodnia). Pamiętaj, że poprawę piszesz tylko raz.
- Możesz być dwa razy w ciągu półrocza nieprzygotowany do zajęć bez podania przyczyny (nie dotyczy prac zapowiedzianych). Każde kolejne skutkuje oceną niedostateczną.
- Sprawdzenie i omówienie prac klasowych następuje do dwóch tygodni, kartkówek

do tygodnia. Uczeń ma obowiązek poprawić błędy z prac klasowych w zeszycie przedmiotowym w wyznaczonym przez nauczyciela terminie.

- Prace klasowe (testy) są udostępniane do wglądu na prośbę rodzica.
- W czasie lekcji aktywnie w niej uczestniczysz oraz przestrzegasz ogólnie panujących norm zachowania:
  - podnosisz rękę, gdy chcesz coś powiedzieć,
  - pracujesz w ciszy,
  - czekasz, aż Twój kolega skończy swoją wypowiedź, zanim sam się odezwiesz,
  - jedzenie i przekąski zostawiasz na przerwę,
  - siedzisz w swojej ławce,
  - dbasz o swoje miejsce pracy (ławka, krzesło, otoczenie),
  - wszelkie papierki wyrzucasz do kosza na śmieci,
  - korzystasz z telefonu wyłącznie do zadań związanych z lekcją, jeśli nauczyciel zlecił takie zadanie.