

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z JĘZYKA NIEMIECKIEGO

dla klas VII-VIII
Szkoły Podstawowej nr 10
w Koszalinie

OPRACOWANY NA PODSTAWIE :

- Statutu Szkoły Podstawowej nr 10 w Koszalinie
- Podstawy programowej kształcenia ogólnego
- Programu nauczania języka niemieckiego dla klas 7-8 II etapu edukacyjnego
- własnych analiz i wniosków

Ewa Drela

Koszalin, 1 września 2022 r.

I. Obszary oceniania

Podstawa programowa kształcenia ogólnego przedmiotu język nowożytny (tu: język niemiecki) określa następujące cele kształcenia:

1. Znajomość środków językowych.

Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów wskazanych w wymaganiach szczegółowych.

2. Rozumienie wypowiedzi.

Uczeń rozumie bardzo proste i krótkie wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie i powoli, w standardowej odmianie języka, a także krótkie i proste wypowiedzi pisemne w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

3. Tworzenie wypowiedzi.

Uczeń samodzielnie formułuje bardzo krótkie, proste i zrozumiałe wypowiedzi ustne i pisemne w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

4. Reagowanie na wypowiedzi.

Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie i w typowych sytuacjach reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej, ustnie lub pisemnie, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

5. Przetwarzanie wypowiedzi.

Uczeń zmienia formę przekazu ustnego lub pisemnego w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

CO JEST OCENIANE:

Gramatyka i słownictwo:

- operowanie strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału,
- budowanie spójnych zdań prostych i złożonych pod względem gramatycznym i logicznym,
- znajomość słownictwa określona w programie nauczania i umiejętność wykorzystania go w praktyce;

Czytanie:

- rozumienie przeczytanego tekstu – wybór właściwych informacji z tekstu, rozumienie kontekstu sytuacyjnego, określenie intencji autora,
- na podstawie przeczytanego tekstu wykonanie zadań sprawdzających różnego typu, np. ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania itd.,
- technika czytania;

Słuchanie:

- rozumienie sensu większości różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku,
- rozumienie poleceń nauczyciela i reagowanie na nie,
- rozpoznawanie uczuć i reakcji mówiącego,
- na podstawie wysłuchanego tekstu wykonywanie zadań sprawdzających różnego typu, np. ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania itd.,
- rozróżnianie dźwięków.

Mówienie:

- wypowiedzanie się na różne tematy określone w rozkładzie materiału (poprawność, płynność, spójność wypowiedzi, akcent, intonacja)
- umiejętność stosowania strategii komunikacyjnych,

- zasób struktur i słownictwa.

Pisanie:

- wykonywanie prac pisemnych wyszczególnionych w rozkładzie materiału,
- spójność wypowiedzi,
- zasób środków leksykalno-gramatycznych,
- pisownia i interpunkcja.

Aktywność na lekcjach, praca w parach/grupach i estetyka oddawanych prac.

Wobec uczniów, którzy posiadają opinię lub orzeczenie z poradni psychologiczno – pedagogicznej, stosuje się indywidualne kryteria oceny zgodne z zaleceniami poradni.

Przykładowe formy pracy z uczniami o szczególnych wymaganiach edukacyjnych z uwzględnieniem zaleceń PPP.

- ➔ Dostosowanie wymagań edukacyjnych do potrzeb i możliwości ucznia.
- ➔ Indywidualizacja nauczania.
- ➔ Pomoc w interpretacji poleceń.
- ➔ Wydłużony czas pracy podczas lekcji, sprawdzianu, pracy klasowej, odpowiedzi ustnej.
- ➔ Motywowanie ucznia do wysiłku umysłowego, systematyczności.
- ➔ Uwzględnienie przez nauczyciela typowych błędów wynikających z dysfunkcji ucznia.

DOPUSZCZALNE NARZĘDZIA POMIARU :

FORMA AKTYWNOŚCI	WAGI OCEN		Czas pomiaru lub częstotliwość	Sposób informowania ucznia o postępach w nauce, poziomie opanowania sprawdzanych umiejętności, wskazówka jak powinien dalej się uczyć.
	NAUCZANIE STACJONARNE	NAUCZANIE NA ODLEGŁOŚĆ		
PRACA KLASOWA - zapowiedziana tydzień przed terminem i poprzedzona lekcją powtórzeniową oraz potwierdzona zapisem w dzienniku.	5	3	45 minut (co najmniej 1 / okres)	Stopień + komentarz*
SPRAWDZIAN - z podanego zagadnienia obejmujący nie więcej niż 5 tematów, zapowiedziany tydzień przed terminem oraz potwierdzony zapisem w dzienniku [np. ze znajomości słownictwa/form gramatycznych z danego działu].	3	2	20-45 minut (wg. potrzeb)	Stopień + komentarz*
KARTKÓWKA - z ostatnich 2 tematów (bądź konkretnego zagadnienia) zapowiedziana lub niezapowiedziana.	2	1	10 - 15 minut co najmniej 2/ okres	
SAMODZIELNA PRACA NA LEKCJI np. karty pracy, wypowiedzi pisemne (np. opis, notatka, list itd.), zadania różnego typu na podstawie przeczytanego lub wysłuchanego tekstu, prace grupowe, projekty.	2	2	według potrzeb	
PRACA DOMOWA (np. wypowiedzi pisemne w zeszytach, projekt)	1	1	według potrzeb	Stopień + komentarz* / komentarz ustny
ODPOWIEDZI USTNE	1	2	według potrzeb	Stopień + komentarz ustny
AKTYWNOŚĆ BIEŻĄCA (lekcyjna i domowa), np.: - krótkie odpowiedzi ustne lub pisemne,	1	2	według potrzeb	Oceniane na „+” lub „-”, które są na bieżąco

- bieżące prace domowe, - praca w grupach / parach.				przeliczone na stopień.
Obserwacja ucznia: - praca na lekcji, przygotowanie do lekcji, aktywność	obserwacja ucznia przez cały rok szkolny			Komentarz ustny
Osiągnięcia w konkursach j. niem. na etapie szkolnym / rejonowym / wojewódzkim	5	5	według potrzeb	Stopień (6)
TEST DIAGNOZUJĄCY wiadomości i umiejętności ucznia (w tym próbne testy ósmoklasistów – dot. kl. VII i VIII).	0	0	45 minut zgodnie z nadzorem pedagogicznym	% +komentarz

* **KOMENTARZ** - informacja od nauczyciela wskazująca dobre elementy w pracy ucznia (oznaczone „√”), co wymaga poprawy i doskonalenia (skreślenie błędnych odpowiedzi), informująca jak należy to poprawić (wskazanie poprawnej odpowiedzi). Nauczyciel w formie ustnej daje wskazówki, w jakim kierunku uczeń powinien dalej pracować. / ** decyduje nauczyciel

III. KRYTERIA I ZASADY OCENIANIA:

Zasady oceniania kartkówek:

Uczeń może otrzymać pełny punkt za poprawnie przetłumaczony wyraz, natomiast pół punktu za drobny błąd w wyrazie (o czym decyduje nauczyciel).

Zasady oceniania prac domowych:

Za zadania wykonane w zeszycie ćwiczeń uczeń jest oceniany za poprawnie uzupełniane zadania, zgodnie z ogólnie przyjętą skalą. Do prac domowych w formie wypowiedzi pisemnej uczeń na bieżąco otrzymuje kryteria sukcesu (wytyczne do pracy, co będzie oceniane).

Zasady oceniania prac klasowych:

Za poprawnie uzupełniony przykład uczeń otrzymuje punkt. Nauczyciel może przyznać pół punktu, jeśli pojawił się drobny błąd (o tym decyduje nauczyciel).

PUNKTACJA:

99% - 100%	ocena celująca
------------	----------------

98% - 90%	ocena bardzo dobra
89% - 72%	ocena dobra
71% - 50%	ocena dostateczna
49% - 30%	ocena dopuszczająca
29% - 0%	ocena niedostateczna

JAK PRZELICZAĆ PLUSY I MINUSY NA STOPIEŃ:

Aktywność bieżąca (lekcyjna i domowa) oceniana jest za pomocą + i - według poniższych zasad.

- 6 plusów - stopień celujący
- 5 plusów – stopień bardzo dobry
- 4 plusy - stopień dobry
- 3 plusy – stopień dostateczny
- 2 plusy – stopień dopuszczający
- 3 minusy – stopień niedostateczny

Liczba uzyskanych + i – nie jest przenoszona na drugi okres. Plusy nie równoważą minusów. Uzyskane w ten sposób stopnie nie podlegają poprawie.

IV. ZASADY USTALANIA OCENY ŚRÓDROCZNEJ I ROCZNEJ:

Ocenę śródroczną, roczną wystawia nauczyciel zgodnie z zasadami zamieszczonymi poniżej. Ocena śródroczna (roczna) obliczana jest jako średnia ważona. Każda forma aktywności ma swoją wagę, określoną przy formie sprawdzania wiedzy i umiejętności. Średnia ważona jest wyliczana przy pomocy dziennika elektronicznego.

Zasady zamiany średniej ważonej na ocenę szkolną.

Otrzymana liczba odpowiada następującym ocenom śródrocznym (okresowym, rocznym):

niedostateczny	dla średniej z przedziału <1,00; 1,71>
dopuszczający	dla średniej z przedziału <1,72 ; 2,71>
dostateczny	dla średniej z przedziału <2,72 ; 3,71>
dobry	dla średniej z przedziału <3,72; 4,71>
bardzo dobry	dla średniej z przedziału <4,72; 5,71>
celujący	dla średniej z przedziału <5,72; 6,00

V. Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych rocznych ocen klasyfikacyjnych w ocenianych obszarach dla uczniów klas VII-VIII.

CELUJĄCY	
Umiejętności ucznia	
Gramatyka i słownictwo	<ul style="list-style-type: none">• uczeń swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału oraz zna niektóre wykraczające poza jego ramy,• z łatwością buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym,• posiada bogaty zasób słownictwa, wykraczający poza program nauczania i potrafi go wykorzystać w praktyce,• zna i stosuje w praktyce wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku i wiele wyrażeń z innych źródeł jak prasa, telewizja i Internet,• wykonuje starannie dodatkowe prace projektowe o wyjątkowych walorach językowych,• bardzo chętnie wykonuje obowiązkowe i dodatkowe prace domowe wykraczające poza wymagany poziom,• niezwykle aktywnie prezentuje swoje wiadomości i umiejętności podczas lekcji.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none">• regularnie czyta dla przyjemności dodatkowe teksty takie jak: artykuły anglojęzyczne, komiksy, krótkie

	<p>czytanki i książki w uproszonych wersjach,</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie przeczytane teksty – z łatwością wybiera odpowiednie informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, bez problemu określa intencje autora, • na podstawie przeczytanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać zadania sprawdzające każdego typu i potrafi zawsze uzasadnić swoją decyzję, • zawsze ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów, • technika czytania – czyta bezbłędnie również podczas lekcji (bez przygotowania), • podczas lekcji bardzo chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych wykraczających poza materiał zawarty w podręczniku takich jak: piosenki, filmy, proste skecze, • rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować, • potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego, • potrafi wydobyć szczegółowe informacje z tekstu słuchanego i właściwie na nie zareagować, • na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać wszystkie zadania sprawdzające różnego typu – zawsze potrafi uzasadnić swój wybór, • z łatwością rozróżnia dźwięki i intonację, • bardzo aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania, • potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku, • rozumie zdecydowaną większość poleceń nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować, • potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego, • na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – uczeń potrafi uzasadnić swój wybór, • rozróżnia dźwięki i intonację, • aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> • swobodnie i bardzo chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dużą dokładność językową i zasób słownictwa, • poziom wypowiedzi wykracza poza wymagania programowe, • ma bardzo dobrą wymowę i można go łatwo zrozumieć,

	<ul style="list-style-type: none"> • w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze bardzo aktywny i zaangażowany, • w sposób naturalny i spontaniczny niezwykle chętnie wypowiada się na różne tematy.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> • wykonuje nieobowiązkowe prace pisemne – pisze dla przyjemności, np.: prowadzi pamiętnik, blog lub koresponduje z rówieśnikami z zagranicy, • pisze wypowiedzi pisemne bogate pod względem gramatyczno-leksykalnym, • pisze spójnie, bez błędów w pisowni i interpunkcji, • bardzo chętnie wykonuje zarówno pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku, jak i te z dodatkowych źródeł, • poziom prac wykracza poza wymagany materiał, • bardzo chętnie wykonuje dodatkowe prace domowe, które wykraczają poza wymagany poziom.
	<ul style="list-style-type: none"> • pisze większość prac klasowych na ocenę celującą, • osiąga znaczące sukcesy w konkursach języka angielskiego (laureaci etapów rejonowych i wojewódzkich)

BARDZO DOBRY	
Umiejętności ucznia	
Gramatyka i słownictwo	<ul style="list-style-type: none"> • uczeń swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału, • buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym, • zna słownictwo określone programem nauczania i potrafi je wykorzystać w praktyce, • czasami wykonuje dodatkowe prace projektowe, • zawsze prawidłowo wykonuje prace domowe i obowiązkowe prace projektowe, • bardzo aktywnie uczestniczy w zajęciach.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • czyta dla przyjemności teksty zawarte w podręczniku i czasami czyta dla przyjemności teksty dodatkowe, np.: instrukcje do gier, czasopisma anglojęzyczne, książki w uproszczonych wersjach, • rozumie przeczytane teksty – potrafi wybrać właściwe informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, określa intencje autora, • na podstawie przeczytanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające różnego typu, np.: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań i potrafi

	<p>uzasadnić swoją decyzję,</p> <ul style="list-style-type: none"> • zawsze ćwicz w domu czytanie zadanych tekstów, • technika czytania – czyta prawidłowo, • podczas lekcji chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku, • rozumie zdecydowaną większość poleceń nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować, • potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego, • na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – uczeń potrafi uzasadnić swój wybór, • rozróżnia dźwięki i intonację, • aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> • dość swobodnie i chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dokładność językową, • potrafi dość płynnie i bez zahamowań mówić na tematy określone w rozkładzie materiału, • dysponuje pełnym zakresem słownictwa opisanym w rozkładzie materiału, • ma prawidłową wymowę i można go łatwo zrozumieć, • w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze aktywny i zaangażowany, • w sposób naturalny i spontaniczny bardzo chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> • wyczerpująco wykonuje prace pisemne na tematy wyszczególnione w rozkładzie materiału, • potrafi w spójny sposób zorganizować swoją wypowiedź, • pisząc, wykorzystuje bogaty zasób środków gramatyczno-leksykalnych, • popełnia nieliczne, mało znaczące błędy w pisowni i interpunkcji, • chętnie wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku, • zawsze prawidłowo wykonuje prace domowe.

DOBRY

Umiejętności ucznia	
Gramatyka i słownictwo	<ul style="list-style-type: none"> • prawidłowo operuje większością struktur gramatycznych określonych w rozkładzie materiału, • buduje zdania, które są na ogół spójne i poprawne pod względem gramatycznym i logicznym, • zna większość słów i zwrotów określonych w programie i zazwyczaj poprawnie używa ich w praktyce, • przeważnie prawidłowo wykonuje prace domowe i obowiązkowe prace projektowe, • przeważnie chętnie uczestniczy w zajęciach.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, czasami popełnia błędy przy wyborze właściwych informacji z tekstu, zazwyczaj rozumie kontekst sytuacyjny, czasami ma problem z określeniem intencji autora, • czasami popełnia błędy przy wykonywaniu zadań sprawdzających rozumienie tekstu typu, np.: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, choć przeważnie potrafi uzasadnić swoją decyzję, • przeważnie ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów, • technika czytania – czyta popełniając nieliczne błędy, • podczas lekcji raczej chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi zrozumieć sens większości różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku rozumie większość poleceń nauczyciela i zazwyczaj potrafi prawidłowo na nie zareagować, • zazwyczaj potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego, • na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać większość zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zazwyczaj potrafi uzasadnić swoją decyzję, • rozróżnia większość dźwięków, • przeważnie aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> • mówi z lekkim wahaniem, dość spójnie, w miarę poprawnym językiem, • dysponuje słownictwem wystarczającym do dość swobodnej interakcji w zakresie opisanym w rozkładzie materiału, • można go zazwyczaj zrozumieć, • potrafi włączyć się do rozmowy, • w zadaniach komunikacyjnych jest raczej aktywny,

	<ul style="list-style-type: none"> • na ogół w naturalny sposób chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> • prace pisemne są dość obszerne ale nie zawsze wyczerpujące, • wypowiedzi pisemne zawierają nieliczne błędy gramatyczno-leksykalne, które na ogół nie zakłócają przekazu, • pisze nie zawsze spójnie, czasami z błędami w pisowni i interpunkcji, • czasami wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku, • przeważnie wykonuje prawidłowo prace domowe.

DOSTATECZNY	
Umiejętności ucznia	
Gramatyka i słownictwo	<ul style="list-style-type: none"> • zna i potrafi operować niektórymi prostymi strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału, • buduje zdania, które nie zawsze są spójne - zdania zawierają błędy gramatyczne i logiczne, które czasami zakłócają sens przekazu, • na ogół używa słownictwa odpowiedniego do zadania, choć w ograniczonym zakresie, • nieregularnie wykonuje prace domowe i projektowe – prace zawierają błędy, • rzadko aktywnie uczestniczy w lekcjach.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • nie rozumie całego tekstu, ale jest w stanie uchwycić jego ogólny sens, potrafi znaleźć tylko niektóre z potrzebnych informacji, nie zawsze rozumie kontekst sytuacyjny i ma problem z określeniem intencji autora, • popełnia liczne błędy przy wykonywaniu prostych zadań sprawdzających bardziej szczegółowe rozumienie tekstu typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań – czasami potrafi uzasadnić swoją decyzję, • czasami ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów, • technika czytania – czyta popełniając liczne błędy, • czasami zgłasza się do czytania podczas lekcji.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi zrozumieć sens niektórych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku,

	<ul style="list-style-type: none"> nie rozumie całego tekstu i nie jest w stanie zawsze uchwycić jego ogólny sens, nie zawsze rozumie polecenia nauczyciela i nie zawsze potrafi na nie odpowiednio zareagować, nie zawsze rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego, na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać niektóre zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – popełnia przy tym błędy i nie zawsze jest w stanie uzasadnić swój wybór, mało aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania, ma problemy z koncentracją przy wykonywaniu zadań ze słuchu.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> uczeń mówi z wyraźnym wahaniem, raczej niespójnie i niepełnymi zdaniami, posługując się językiem, popełnia liczne błędy, które czasem zakłócają przekaz, wypowiada się tylko na wybrane zagadnienia opisane w rozkładzie materiału, w zadaniach komunikacyjnych jest rzadko aktywny, często ułatwia sobie pracę, posługując się językiem ojczystym, rzadko wypowiada się podczas lekcji, zapytany popełnia dużo błędów językowych .
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> pisze prace pisemne, które są mało rozbudowane, nie zawsze na temat, stosuje ograniczony zakres słownictwa i struktur językowych, wypowiedzi pisemne zawierają liczne błędy gramatyczno-leksykalne, które niekiedy zakłócają przekaz, tekst nie jest spójny, zawiera liczne błędy w pisowni i interpunkcji, czasami wykonuje prace domowe, które zawierają błędy.

DOPUSZCZAJĄCY

Umiejętności ucznia

Gramatyka i słownictwo	<ul style="list-style-type: none"> słabo zna struktury gramatyczne określone w rozkładzie materiału i ma problemy z wykorzystaniem ich w praktyce, zdania, które buduje są mało zrozumiałe i na ogół niespójne pod względem gramatycznym i logicznym – uczeń niechętnie przystępuje do samodzielnej pracy, dysponuje bardzo ograniczonym słownictwem, potrzebuje pomocy nauczyciela przy wykonywaniu prostych zadań gramatycznych i leksykalnych,
-------------------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> • sporadycznie odrabia prace domowe i projektowe, • nie uczestniczy aktywnie w zajęciach – nie zgłasza się do zadań, a zmuszany do odpowiedzi, popełnia wiele błędów.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • z czytanego tekstu jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy lub najprostsze zwroty, • nawet z pomocą nauczyciela ma poważny problem z wykonaniem najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia ogólnego, • przy wykonywaniu najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia szczegółowego, typu: ustalanie kolejności wydarzeń, określanie prawdziwości zdań – najczęściej zgaduje i nie potrafi uzasadnić swojej decyzji, • sporadycznie ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów, • technika czytania – czyta niechętnie, popełniając bardzo liczne błędy.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> • nie potrafi zrozumieć sensu większości rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku, • zwykle nie rozumie tekstu i nie jest w stanie uchwycić jego sensu, • zwykle nie rozumie poleceń nauczyciela i nie potrafi na nie zareagować, • sporadycznie rozpoznaje reakcje i uczucia mówiącego, • na podstawie wysłuchanego tekstu ma poważny problem z wykonaniem zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zwykle zgaduje, popełniając przy tym bardzo liczne błędy, potrzebuje pomocy, • zwykle nie rozróżnia dźwięków, • uczeń nie jest aktywny i nie koncentruje się podczas wykonywania zadań ze słuchu.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> • uczeń wypowiada się sporadycznie, nie z własnej inicjatywy, • popełnia wiele błędów uniemożliwiających zrozumienie, • czasami wypowiada jedynie pojedyncze słowa lub podstawowe zwroty, • czasami przy pomocy nauczyciela bierze udział w zadaniach komunikacyjnych, lecz na ogół nie jest aktywny, zwykle nie interesuje go praca zespołu, a nawet potrafi ją dezorganizować, • nie zabiera głosu w rozmowie.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> • uczeń pisze sporadycznie i niechętnie, • prace pisemne są ubogie w struktury gramatyczno-leksykalne, • pisanie prac sprawia duże trudności, nawet z pomocą nauczyciela,

- pisze niespójne, z dużą ilością błędów językowych, które bardzo często zakłócają przekaz,
- teksty są źle zorganizowane i chaotyczne,
- popełnia szereg błędów przy przepisywaniu z tablicy,
- rzadko odrabia prace domowe.

NIEDOSTATECZNY	
Umiejętności ucznia	
Gramatyka i słownictwo	<ul style="list-style-type: none"> • nie opanował podstawowych zagadnień gramatycznych określonych w rozkładzie materiału, • nie zna podstawowych słów i wyrażeń, • nie potrafi budować prostych zdań, nawet z pomocą nauczyciela, • bardzo rzadko odrabia prace domowe lub projektowe, które zawsze zawierają błędy uniemożliwiające zrozumienie treści.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • zwykle nie czyta tekstów zawartych w podręczniku, • jeśli czyta to nie rozumie sensu większości przeczytanego tekstu i nie potrafi skorzystać z żadnych zawartych w nim informacji, • nawet z pomocą nauczyciela nie jest w stanie wykonać najprostszyc zadań sprawdzających poziom zrozumienia tekstu, • niekiedy rozumie jedynie pojedyncze wyrazy, • nie ćwiczy w domu czytania zadanych tekstów, • technika czytania – czyta bardzo niechętnie, popełniając bardzo liczne, rażące błędy, uniemożliwiające zrozumienie.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> • nawet z pomocą nauczyciela i kilkakrotnym powtarzaniu nagrania nie rozumie jakichkolwiek rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku, • nie rozumie żadnych poleceń nauczyciela, nawet najprostszyc i z podpowiedziami, • jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy, lecz nie potrafi na ich podstawie zrozumieć ogólnego sensu wypowiedzi, • nie rozpoznaje uczuć i reakcji mówiącego, • błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nawet z pomocą nauczyciela, • nie rozróżnia dźwięków,

	<ul style="list-style-type: none"> • uczeń nie jest aktywny podczas zajęć, ponieważ nie rozumie tego, co słyszy.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> • uczeń ma ogromny problem, aby wypowiedzieć się na jakikolwiek, nawet najprostszy temat, nawet przy pomocy nauczyciela, • wypowiadając się popełnia bardzo liczne błędy, przez co jego wypowiedź jest niezrozumiała, niespójna i nie zawsze na temat, • zwykle nie potrafi odpowiedzieć na krótkie, bardzo łatwe pytania nauczyciela nawet kierowany podpowiedziami z jego strony, • prawie nigdy nie zabiera głosu w rozmowie.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> • nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi wypowiedzieć się pisemnie na większość tematów zawartych w rozkładzie materiału, • jeśli pisze, to prace ucznia są nieczytelne lub zawierają tak dużo błędów gramatyczno-leksykalnych, że przekaz staje się niezrozumiały, • ma problemy przy przepisywaniu z tablicy, • teksty są bardzo źle zorganizowane i chaotyczne, • zwykle nie prowadzi zeszytu bądź robi to w sposób bardzo niedbały, • nie odrabia nawet najprostszyc prac domowych - jeśli je wykona, obfitują one w rażące błędy, które uniemożliwiają zrozumienie treści.

Rozkłady materiału i programy nauczania znajdują się u nauczyciela języka niemieckiego.

VI. Kontrakt między uczniami a nauczycielem dotyczący zasad oceniania oraz zachowania na zajęciach edukacyjnych z języka niemieckiego w klasach VII-VIII.

1. Ocenie podlegają prace klasowe, sprawdziany, kartkówki, prace samodzielne, projekty, w parach, grupach, prace domowe, odpowiedzi ustne i Twoja aktywność na lekcji.
2. W ciągu całego okresu powinieneś zdobyć przynajmniej 3 oceny cząstkowe, z których średnia ważona będzie stanowić ocenę śródroczną i końcoworoczną.

3. Prace klasowe są zapowiedziane tydzień wcześniej i poprzedzone lekcją powtórzeniową. Sprawdziany również są zapowiedziane tydzień wcześniej. Sprawdzanie umiejętności na pracach klasowych i sprawdzianach odbywa się na podstawie podanego NACOBZU.
4. **Kartkówki z ostatnich dwóch lekcji mogą być zapowiedziane lub NIE. Oceny niedostateczne z kartkówek zapowiedzianych podlegają poprawie. Oceny z niezapowiedzianych kartkówek NIE podlegają poprawie**
-przygotowujesz się do każdego zajęcia systematycznie.

Nieobecność ucznia na kartkówce niezapowiedzianej nie zobowiązuje go do zaliczenia danej partii materiału.

Nieobecność ucznia na kartkówce zapowiedzianej zobowiązuje go do zaliczenia materiału.

5. Prace klasowe i sprawdziany są obowiązkowe. W przypadku nieobecności musisz je napisać w wyznaczonym terminie (w ciągu dwóch tygodni). Termin i czas wyznacza nauczyciel. Jeśli będziesz się uchylał od obowiązku, po upływie tego czasu dostaniesz wyżej wymienione prace do napisania przy najbliższej możliwej okazji – bez uprzedzenia.
6. Jeśli nie byłeś na lekcjach, musisz uzupełnić notatki w zeszycie, prace domowe.
7. **Poprawie podlegają tylko oceny niedostateczne z prac klasowych oraz sprawdzianów** w formie i terminie ustalonym przez nauczyciela. Poprawy odbywają się na prośbę ucznia w terminie do 2 tygodni od omówienia oddanych prac. Pamiętaj, że poprawę piszesz tylko raz. Poprawioną ocenę wpisuje się w dzienniku zamiast wstawionej wcześniej oceny. W przypadku, kiedy ocena uzyskana w wyniku poprawy jest niższa od otrzymanej pierwotnie, nie wpisuje się jej do dziennika.
8. W przypadku gdy ocena na koniec półrocza nieznacznie się waha, możesz raz w okresie poprawić jedną dowolną ocenę z pracy klasowej /sprawdzianu wyższą od niedostatecznej.

9. Możesz być dwa razy w ciągu półrocza nieprzygotowany do zajęć bez podania przyczyny (nie dotyczy prac zapowiedzianych). Każde kolejne skutkuje minusem. Trzy minusy to ocena niedostateczna. Nieprzygotowanie musisz zgłosić przed rozpoczęciem zajęć, np. przy sprawdzaniu obecności.
10. Sprawdzenie i omówienie prac klasowych i sprawdzianów następuje do dwóch tygodni, kartkówek do tygodnia.
11. Sprawdzone prace klasowe, sprawdziany i kartkówki udostępniane są na lekcji i przechowywane przez nauczyciela do końca roku szkolnego.
12. Na ocenę okresową/roczną uczeń pracuje przez cały okres/rok. Szczegółowe wymagania zawarte są w wymaganiach edukacyjnych a warunki i sposób oceniania w Statucie Szkoły i PZO.