

## **PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA**

### **Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO**

#### **DLA KLAS IV**

#### **SZKOŁY PODSTAWOWEJ NR 10**

#### **W KOSZALINIE**

**Opracowany na podstawie:**

- Szkolnych Zasad Oceniania (SZO) obowiązujących w Szkole Podstawowej nr 10
  - Podstawy programowej kształcenia ogólnego z dnia 14 lutego 2017 r.
- Ustawy o systemie oświaty z 7 września 1991 r. po zmianach z 14 grudnia 2016 r.
- Programu nauczania języka angielskiego dla II etapu edukacyjnego (szkoła podstawowa, klasy IV-VIII, Macmillan
  - własnych analiz i wniosków

Magdalena Chałat • Anna Lipiec • Anna Michalska • Dorota Nawrot

**Koszalin, 1 września 2022 r.**

# I. OBSZARY OCENIANIA.

Podstawa programowa kształcenia ogólnego przedmiotu język nowożytny (tu: język angielski) określa następujące cele kształcenia:

## **1. Znajomość środków językowych.**

Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów wskazanych w wymaganiach szczegółowych.

## **2. Rozumienie wypowiedzi.**

Uczeń rozumie bardzo proste i krótkie wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie i powoli, w standardowej odmianie języka, a także krótkie i proste wypowiedzi pisemne w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

## **3. Tworzenie wypowiedzi.**

Uczeń samodzielnie formułuje bardzo krótkie, proste i zrozumiałe wypowiedzi ustne i pisemne w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

## **4. Reagowanie na wypowiedzi.**

Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie i w typowych sytuacjach reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej, ustnie lub pisemnie, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

## **5. Przetwarzanie wypowiedzi.**

Uczeń zmienia formę przekazu ustnego lub pisemnego w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

*\* wymagania szczegółowe określa Podstawa programowa kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej z dnia 14 lutego 2017r. i jest dostępna na stronie Ministerstwa Edukacji Narodowej ([www.men.gov.pl](http://www.men.gov.pl)).*

## Co jest oceniane:

### Gramatyka i słownictwo:

- operowanie strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału,
- budowanie spójnych zdań prostych i złożonych pod względem gramatycznym i logicznym,
- znajomość słownictwa określona w programie nauczania i umiejętność wykorzystania go w praktyce;

### Czytanie:

- rozumienie przeczytanego tekstu – wybór właściwych informacji z tekstu, rozumienie kontekstu sytuacyjnego, określenie intencji autora,
- na podstawie przeczytanego tekstu wykonanie zadań sprawdzających różnego typu, np. ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania itd.,
- technika czytania.

### Słuchanie:

- rozumienie sensu większości różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku,
- rozumienie poleceń nauczyciela i reagowanie na nie,
- rozpoznawanie uczuć i reakcji mówiącego,
- na podstawie wysłuchanego tekstu wykonywanie zadań sprawdzających różnego typu, np. ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania itd.,
- rozróżnianie dźwięków.

### Mówienie:

- wypowiedzianie się na różne tematy określone w rozkładzie materiału (poprawność, płynność, spójność wypowiedzi, akcent, intonacja)

- umiejętność stosowania strategii komunikacyjnych,
- zasób struktur i słownictwa.

### **Pisanie:**

- wykonywanie prac pisemnych wyszczególnionych w rozkładzie materiału,
- spójność wypowiedzi,
- zasób środków leksykalno-gramatycznych,
- pisownia i interpunkcja.

Aktywność na lekcjach, praca w parach/grupach i estetyka oddawanych prac.

*Wobec uczniów, którzy posiadają opinię lub orzeczenie z poradni psychologiczno – pedagogicznej, stosuje się indywidualne kryteria oceny zgodne z zaleceniami poradni.*

### **Przykładowe formy pracy z uczniami o szczególnych wymaganiach edukacyjnych z uwzględnieniem zaleceń PPP.**

- Dostosowanie wymagań edukacyjnych do potrzeb i możliwości ucznia.
- Rozwijanie słownictwa i wzbogacanie zasobu słów.
- Dodatkowe wyjaśnienia.
- Indywidualizacja nauczania.
- Pomoc w interpretacji poleceń.
- Wydłużony czas pracy podczas lekcji, sprawdzianu, pracy klasowej, odpowiedzi ustnej.
- Motywowanie ucznia do wysiłku umysłowego, systematyczności.
- Uwzględnienie przez nauczyciela typowych błędów wynikających z dysfunkcji ucznia.

## II. DOPUSZCZALNE NARZĘDZIA POMIARU:

W klasie IV uczniowie nie otrzymują ocen bieżących – są w procesie uczenia się.

FORMA AKTYWNOŚCI	CZAS POMIARU LUB/ CZĘSTOTLIWOŚĆ	SPOSÓB INFORMOWANIA UCZNIA O POSTĘPACH W NAUCE, POZIOMIE OPANOWANIA SPRAWDZANYCH UMIEJĘTNOŚCI, WSKAZÓWKA, JAK POWINIEN SIĘ DALEJ UCZYĆ.
<b>TEST DIAGNOSTYCZNY</b> – diagnozujący wiedzę i umiejętności uczniów.	45 minut / zgodnie z nadzorem pedagogicznym	wynik procentowy + komentarz ustny
<b>PRACA KLASOWA</b> - zapowiedziana tydzień przed terminem i poprzedzona lekcją powtórzeniową oraz potwierdzona zapisem w dzienniku.	45 minut / min. 2 w półroczu	wynik procentowy + informacja zwrotna
<b>SPRAWDZIAN</b> - z podanego zagadnienia obejmujący nie więcej niż 5 tematów, zapowiedziany tydzień przed terminem oraz potwierdzony zapisem w dzienniku [np. ze znajomości słownictwa/form gramatycznych z danego działu].	20-45 minut (w zależności od potrzeb)	wynik procentowy + informacja zwrotna
<b>NIEZAPOWIEDZIANA KARTKÓWKA</b> [z ostatniego tematu (zagadnienia)] / <b>ZAPOWIEDZIANA KARTKÓWKA</b> [ze słówek lub zagadnienia]	10 - 15 minut w zależności od potrzeb	informacja zwrotna / samoocena / ocena koleżeńska
<b>SAMODZIELNA PRACA NA LEKCJI</b> np. karty pracy, wypowiedzi pisemne (np. opis, notatka, list itd.), zadania różnego typu na podstawie przeczytanego lub wysłuchanego tekstu, prace grupowe, projekty.	według potrzeb	informacja zwrotna / samoocena / ocena koleżeńska
<b>PRACA DOMOWA</b> (np. wypowiedzi pisemne w zeszytach, projekt)	według potrzeb	informacja zwrotna / samoocena / ocena koleżeńska

<b>ODPOWIEDZI USTNE</b>		
<b>Obserwacja ucznia:</b> praca na lekcji, przygotowanie do lekcji, aktywność.	cały rok szkolny	
<b>AKTYWNOŚĆ BIEŻĄCA</b> (lekcyjna i domowa), np.: - krótkie odpowiedzi ustne lub pisemne, - bieżące prace domowe, - praca w grupach / parach.	według potrzeb	PLUSY / MINUSY
<b>Udział w konkursach języka angielskiego.</b>		

#### 4-elementowa informacja zwrotna:

- dobre elementy w pracy ucznia (+)
- elementy wymagające poprawy (-)
- wskazówki, jak należy je poprawić
- wskazówki, w jakim kierunku uczeń powinien pracować dalej (↗)

### III. Kryteria i zasady oceniania.

#### Zasady oceniania prac klasowych / sprawdzianów:

Za poprawnie uzupełniony przykład uczeń otrzymuje określony punkt w zadaniu. Nauczyciel może przyznać pół punktu (punkt częściowy), jeśli pojawił się drobny błąd (o tym decyduje nauczyciel).

Za prace klasowe i sprawdziany uczniowie otrzymują wynik procentowy.

## **IV. Sposób uzasadniania oceny cząstkowej i przekazywania uczniowi informacji o jego osiągnięciach edukacyjnych.**

Ocenianie bieżące z zajęć edukacyjnych ma na celu monitorowanie pracy ucznia oraz przekazywanie uczniowi informacji o jego osiągnięciach edukacyjnych pomagających w uczeniu się, poprzez wskazanie, co uczeń robi dobrze, co i jak wymaga poprawy oraz jak powinien dalej się uczyć.

Nauczyciel uzasadnia ocenę, informując ucznia o poziomie jego wiedzy, umiejętności w odniesieniu do podanych wymagań lub kryteriów, ustnie lub pisemnie.

## **V. Zasady ustalania oceny śródrocznej, rocznej.**

Ocenę śródroczną i roczną wystawia nauczyciel biorąc pod uwagę:

1. Samoocenę uczniowską (dostępna na platformie Teams lub w wersji papierowej).
2. Wkład pracy (zaangażowanie, systematyczność, przygotowanie do zajęć).
3. Stopień przyswojenia wymagań edukacyjnych (wg kryteriów określonych poniżej w pkt.VII)
4. Osiągnięte wyniki procentowe.

Przy ustalaniu oceny śródrocznej i rocznej przyjmuje się, że średni wynik procentowy odpowiada:

99-100%	ocena celująca
98-90%	ocena bardzo dobra
89-72%	ocena dobra
71-50%	ocena dostateczna
49-30%	ocena dopuszczająca
0-29%	ocena niedostateczna

## VI. Kontrakt między uczniami a nauczycielem dotyczący zasad oceniania oraz zachowania na zajęciach edukacyjnych z języka angielskiego w klasach IV.

1. Za **prace klasowe i sprawdziany** otrzymujesz informację zwrotną i wynik procentowy. Sprawdzają one większe partie materiału. Prace klasowe i sprawdziany są zapowiedziane tydzień wcześniej i poprzedzone lekcją powtórzeniową. Zakres sprawdzanych umiejętności (NACOBZU) zapisujesz w zeszycie przedmiotowym. Dopuszcza się prace klasowe sprawdzające kompetencje językowe - te prace klasowe nie wymagają lekcji powtórzeniowej.
2. Prace klasowe i sprawdziany są obowiązkowe. W przypadku usprawiedliwionej nieobecności musisz je napisać w wyznaczonym przez nauczyciela terminie (prace klasowe w ciągu dwóch tygodni, kartkówki w ciągu tygodnia). Jeśli będziesz się uchylał od obowiązku, po upływie tego czasu dostaniesz wyżej wymienione prace do napisania przy najbliższej możliwej okazji – bez uprzedzenia.
3. Kartkówki ze słówek z danego działu są zapowiedziane, natomiast kartkówki z ostatniej lekcji NIE są zapowiedziane.
4. **W ciągu całego półrocza powinieneś napisać przynajmniej 2 prace, za które otrzymasz wynik procentowy.**
5. Masz prawo poprawić prace klasowe lub sprawdziany, jeśli uważasz, że osiągnięty wynik jest dla Ciebie niezadowolający. Pamiętaj, że piszesz je tylko raz. W przypadku, kiedy uzyskany wynik procentowy na skutek poprawy jest równy lub niższy od otrzymanego pierwotnie, nie



wpisuje się go do dziennika, z zastrzeżeniem, że uczeń po raz drugi nie może skorzystać z tego przywileju.

6. Jeśli nie byłeś na lekcjach, musisz uzupełnić notatki w zeszycie, prace domowe.
7. Możesz być **dwa razy** w ciągu półrocza **nieprzygotowany** do zajęć bez podania przyczyny (nie dotyczy prac zapowiedzianych). **Po wykorzystaniu limitu określonego powyżej możesz otrzymać za każde nieprzygotowanie minus**, co będzie brane pod uwagę przy ustalaniu oceny śródrocznej i rocznej.
8. Prace klasowe i sprawdziany pokazujesz rodzicom. Kartkówki wklejasz do zeszytu. Prace klasowe i sprawdziany oddajesz nauczycielowi na najbliższej lekcji. Jeśli nie oddasz pracy klasowej lub sprawdzianu, każda kolejna praca będzie udostępniana do wglądu w szkole. Nieoddanie pracy klasowej skutkuje negatywną uwagą z zachowania za niewywiązywanie się z obowiązków ucznia.
9. **Bądź odpowiedzialny - prace przekazywane po terminie nie będą oceniane.**
10. W czasie lekcji aktywnie w niej uczestniczysz oraz przestrzegasz ogólnie panujących norm zachowania:
  - podnosisz rękę, gdy chcesz coś powiedzieć,
  - pracujesz w ciszy,
  - czekasz, aż Twój kolega skończy swoją wypowiedź, zanim sam się odezwiesz,
  - jedzenie i przekąski zostawiasz na przerwę,
  - siedzisz w swojej ławce,
  - dbasz o swoje miejsce pracy (ławka, krzesło, otoczenie),
  - wszelkie papierki wyrzucasz do kosza na śmieci,
  - korzystasz z telefonu wyłącznie do zadań związanych z lekcją, jeśli nauczyciel zlecił takie zadanie
  - przestrzegasz obowiązujących zasad bezpieczeństwa

## VI. Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych rocznych ocen klasyfikacyjnych w ocenianych obszarach dla uczniów klas IV.

CELUJĄCY	
Umiejętności ucznia	
<b>Gramatyka i słownictwo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• uczeń swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału oraz zna niektóre wykraczające poza jego ramy,</li><li>• z łatwością buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym,</li><li>• posiada bogaty zasób słownictwa, wykraczający poza program nauczania i potrafi go wykorzystać w praktyce,</li><li>• zna i stosuje w praktyce wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku i wiele wyrażeń z innych źródeł jak prasa, telewizja i Internet,</li><li>• wykonuje starannie dodatkowe prace projektowe o wyjątkowych walorach językowych,</li><li>• bardzo chętnie wykonuje obowiązkowe i dodatkowe prace domowe wykraczające poza wymagany poziom,</li><li>• niezwykle aktywnie prezentuje swoje wiadomości i umiejętności podczas lekcji.</li></ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• regularnie czyta dla przyjemności dodatkowe teksty takie jak: artykuły anglojęzyczne, komiksy, krótkie czytanki i książki w uproszczonych wersjach,</li><li>• rozumie przeczytane teksty – z łatwością wybiera odpowiednie informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, bez problemu określa intencje autora,</li><li>• na podstawie przeczytanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać zadania sprawdzające każdego typu i potrafi zawsze uzasadnić swoją decyzję,</li><li>• zawsze ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów,</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• technika czytania – czyta bezbłędnie również podczas lekcji (bez przygotowania),</li> <li>• podczas lekcji bardzo chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania.</li> </ul>
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych wykraczających poza materiał zawarty w podręczniku takich jak: piosenki, filmy, proste skecze,</li> <li>• rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować,</li> <li>• potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego,</li> <li>• potrafi wydobyć szczegółowe informacje z tekstu słuchanego i właściwie na nie zareagować,</li> <li>• na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać wszystkie zadania sprawdzające różnego typu – zawsze potrafi uzasadnić swój wybór,</li> <li>• z łatwością rozróżnia dźwięki i intonację,</li> <li>• bardzo aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania,</li> <li>• potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku,</li> <li>• rozumie zdecydowaną większość poleceń nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować,</li> <li>• potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego,</li> <li>• na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – uczeń potrafi uzasadnić swój wybór,</li> <li>• rozróżnia dźwięki i intonację,</li> <li>• aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania.</li> </ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• swobodnie i bardzo chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dużą dokładność językową i zasób słownictwa,</li> <li>• poziom wypowiedzi wykracza poza wymagania programowe,</li> <li>• ma bardzo dobrą wymowę i można go łatwo zrozumieć,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze bardzo aktywny i zaangażowany,</li> <li>• w sposób naturalny i spontaniczny niezwykle chętnie wypowiada się na różne tematy.</li> </ul>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykonuje nieobowiązkowe prace pisemne – pisze dla przyjemności, np.: prowadzi pamiętnik, blog lub koresponduje z rówieśnikami z zagranicy,</li> <li>• pisze wypowiedzi pisemne bogate pod względem gramatyczno-leksykalnym,</li> <li>• pisze spójnie, bez błędów w pisowni i interpunkcji,</li> <li>• bardzo chętnie wykonuje zarówno pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku, jak i te z dodatkowych źródeł,</li> <li>• poziom prac wykracza poza wymagany materiał,</li> <li>• bardzo chętnie wykonuje dodatkowe prace domowe, które wykraczają poza wymagany poziom.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze większość prac klasowych na ocenę celującą,</li> <li>• osiąga znaczące sukcesy w konkursach języka angielskiego (laureaci etapów rejonowych i wojewódzkich)</li> </ul>

## **BARDZO DOBRY**

### **Umiejętności ucznia**

<b>Gramatyka i słownictwo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczeń swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału,</li> <li>• buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym,</li> <li>• zna słownictwo określone programem nauczania i potrafi je wykorzystać w praktyce,</li> </ul>
-------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• czasami wykonuje dodatkowe prace projektowe,</li> <li>• zawsze prawidłowo wykonuje prace domowe i obowiązkowe prace projektowe,</li> <li>• bardzo aktywnie uczestniczy w zajęciach.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• czyta dla przyjemności teksty zawarte w podręczniku i czasami czyta dla przyjemności teksty dodatkowe, np.: instrukcje do gier, czasopisma anglojęzyczne, książki w uproszczonych wersjach,</li> <li>• rozumie przeczytane teksty – potrafi wybrać właściwe informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, określa intencje autora,</li> <li>• na podstawie przeczytanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające różnego typu, np.: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań i potrafi uzasadnić swoją decyzję,</li> <li>• zawsze ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów,</li> <li>• technika czytania – czyta prawidłowo,</li> <li>• podczas lekcji chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania.</li> </ul>
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku,</li> <li>• rozumie zdecydowaną większość poleceń nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować,</li> <li>• potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego,</li> <li>• na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – uczeń potrafi uzasadnić swój wybór,</li> <li>• rozróżnia dźwięki i intonację,</li> <li>• aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dość swobodnie i chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dokładność językową,</li> <li>• potrafi dość płynnie i bez zahamowań mówić na tematy określone w rozkładzie materiału,</li> </ul>

<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dysponuje pełnym zakresem słownictwa opisanym w rozkładzie materiału,</li> <li>• ma prawidłową wymowę i można go łatwo zrozumieć,</li> <li>• w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze aktywny i zaangażowany,</li> <li>• w sposób naturalny i spontaniczny bardzo chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy.</li> </ul>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyczerpująco wykonuje prace pisemne na tematy wyszczególnione w rozkładzie materiału,</li> <li>• potrafi w spójny sposób zorganizować swoją wypowiedź,</li> <li>• pisząc, wykorzystuje bogaty zasób środków gramatyczno-leksykalnych,</li> <li>• popełnia nieliczne, mało znaczące błędy w pisowni i interpunkcji,</li> <li>• chętnie wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku,</li> <li>• zawsze prawidłowo wykonuje prace domowe.</li> </ul>

**DOBRY**

**Umiejętności ucznia**

<b>Gramatyka i słownictwo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• prawidłowo operuje większością struktur gramatycznych określonych w rozkładzie materiału,</li> <li>• buduje zdania, które są na ogół spójne poprawne pod względem gramatycznym i logicznym,</li> <li>• zna większość słów i zwrotów określonych w programie i zazwyczaj poprawnie używa ich w praktyce,</li> <li>• przeważnie prawidłowo wykonuje prace domowe i obowiązkowe prace projektowe,</li> <li>• przeważnie chętnie uczestniczy w zajęciach.</li> </ul>
-------------------------------	---

<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, czasami popełnia błędy przy wyborze właściwych informacji z tekstu, zazwyczaj rozumie kontekst sytuacyjny, czasami ma problem z określeniem intencji autora,</li><li>• czasami popełnia błędy przy wykonywaniu zadań sprawdzających rozumienie tekstu typu, np.: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, choć przeważnie potrafi uzasadnić swoją decyzję,</li><li>• przeważnie ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów,</li><li>• technika czytania – czyta popełniając nieliczne błędy,</li><li>• podczas lekcji raczej chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania.</li></ul>
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• potrafi zrozumieć sens większości różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku rozumie większość poleceń nauczyciela i zazwyczaj potrafi prawidłowo na nie zareagować,</li><li>• zazwyczaj potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego,</li><li>• na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać większość zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zazwyczaj potrafi uzasadnić swoją decyzję,</li><li>• rozróżnia większość dźwięków,</li><li>• przeważnie aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania.</li></ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• mówi z lekkim wahaniem, dość spójnie, w miarę poprawnym językiem,</li><li>• dysponuje słownictwem wystarczającym do dość swobodnej interakcji w zakresie opisanym w rozkładzie materiału,</li><li>• można go zazwyczaj zrozumieć,</li><li>• potrafi włączyć się do rozmowy,</li><li>• w zadaniach komunikacyjnych jest raczej aktywny,</li><li>• na ogół w naturalny sposób chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy.</li></ul>

<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• prace pisemne są dość obszerne ale nie zawsze wyczerpujące,</li> <li>• wypowiedzi pisemne zawierają nieliczne błędy gramatyczno-leksykalne, które na ogół nie zakłócają przekazu,</li> <li>• pisze nie zawsze spójnie, czasami z błędami w pisowni i interpunkcji,</li> <li>• czasami wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku,</li> <li>• przeważnie wykonuje prawidłowo prace domowe.</li> </ul>
----------------	--

<b>DOSTATECZNY</b>	
<b>Umiejętności ucznia</b>	
<b>Gramatyka i słownictwo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i potrafi operować niektórymi prostymi strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału,</li> <li>• buduje zdania, które nie zawsze są spójne - zdania zawierają błędy gramatyczne i logiczne, które czasami zakłócają sens przekazu,</li> <li>• na ogół używa słownictwa odpowiedniego do zadania, choć w ograniczonym zakresie,</li> <li>• nieregularnie wykonuje prace domowe i projektowe – prace zawierają błędy,</li> <li>• rzadko aktywnie uczestniczy w lekcjach.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nie rozumie całego tekstu, ale jest w stanie uchwycić jego ogólny sens, potrafi znaleźć tylko niektóre z potrzebnych informacji, nie zawsze rozumie kontekst sytuacyjny i ma problem z określeniem intencji autora,</li> <li>• popełnia liczne błędy przy wykonywaniu prostych zadań sprawdzających bardziej szczegółowe rozumienie tekstu typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań – czasami potrafi uzasadnić swoją decyzję,</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• czasami ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów,</li> <li>• technika czytania – czyta popełniając liczne błędy,</li> <li>• czasami zgłasza się do czytania podczas lekcji.</li> </ul>
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi zrozumieć sens niektórych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku,</li> <li>• nie rozumie całego tekstu i nie jest w stanie zawsze uchwycić jego ogólny sens,</li> <li>• nie zawsze rozumie polecenia nauczyciela i nie zawsze potrafi na nie odpowiednio zareagować,</li> <li>• nie zawsze rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego,</li> <li>• na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać niektóre zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – popełnia przy tym błędy i nie zawsze jest w stanie uzasadnić swój wybór,</li> <li>• mało aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania, ma problemy z koncentracją przy wykonywaniu zadań ze słuchu.</li> </ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczeń mówi z wyraźnym wahaniem, raczej niespójnie i niepełnymi zdaniami,</li> <li>• posługując się językiem, popełnia liczne błędy, które czasem zakłócają przekaz,</li> <li>• wypowiada się tylko na wybrane zagadnienia opisane w rozkładzie materiału,</li> <li>• w zadaniach komunikacyjnych jest rzadko aktywny, często ułatwia sobie pracę, posługując się językiem ojczystym,</li> <li>• rzadko wypowiada się podczas lekcji, zapytany popełnia dużo błędów językowych .</li> </ul>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze prace pisemne, które są mało rozbudowane, nie zawsze na temat,</li> <li>• stosuje ograniczony zakres słownictwa i struktur językowych,</li> <li>• wypowiedzi pisemne zawierają liczne błędy gramatyczno-leksykalne, które niekiedy zakłócają przekaz,</li> <li>• tekst nie jest spójny, zawiera liczne błędy w pisowni i interpunkcji,</li> </ul>

- czasami wykonuje prace domowe, które zawierają błędy.

## DOPUSZCZAJĄCY

### Umiejętności ucznia

#### Gramatyka i słownictwo

- słabo zna struktury gramatyczne określone w rozkładzie materiału i ma problemy z wykorzystaniem ich w praktyce,
- zdania, które buduje są mało zrozumiałe i na ogół niespójne pod względem gramatycznym i logicznym – uczeń niechętnie przystępuje do samodzielnej pracy,
- dysponuje bardzo ograniczonym słownictwem,
- potrzebuje pomocy nauczyciela przy wykonywaniu prostych zadań gramatycznych i leksykalnych,
- sporadycznie odrabia prace domowe i projektowe,
- nie uczestniczy aktywnie w zajęciach – nie zgłasza się do zadań, a wzywany do odpowiedzi, popełnia wiele błędów.

#### Czytanie

- z czytanego tekstu jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy lub najprostsze zwroty,
- nawet z pomocą nauczyciela ma poważny problem z wykonaniem najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia ogólnego,
- przy wykonywaniu najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia szczegółowego, typu: ustalanie kolejności wydarzeń, określanie prawdziwości zdań – najczęściej zgaduje i nie potrafi uzasadnić swojej decyzji,
- sporadycznie ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów,
- technika czytania – czyta niechętnie, popełniając bardzo liczne błędy.

<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• nie potrafi zrozumieć sensu większości rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku,</li><li>• zwykle nie rozumie tekstu i nie jest w stanie uchwycić jego sensu,</li><li>• zwykle nie rozumie poleceń nauczyciela i nie potrafi na nie zareagować,</li><li>• sporadycznie rozpoznaje reakcje i uczucia mówiącego,</li><li>• na podstawie wysłuchanego tekstu ma poważny problem z wykonaniem zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zwykle zgaduje, popełniając przy tym bardzo liczne błędy, potrzebuje pomocy,</li><li>• zwykle nie rozróżnia dźwięków,</li><li>• uczeń nie jest aktywny i nie koncentruje się podczas wykonywania zadań ze słuchu.</li></ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• uczeń wypowiada się sporadycznie, nie z własnej inicjatywy,</li><li>• popełnia wiele błędów uniemożliwiających zrozumienie,</li><li>• czasami wypowiada jedynie pojedyncze słowa lub podstawowe zwroty,</li><li>• czasami przy pomocy nauczyciela bierze udział w zadaniach komunikacyjnych, lecz na ogół nie jest aktywny, zwykle nie interesuje go praca zespołu, a nawet potrafi ją dezorganizować,</li><li>• nie zabiera głosu w rozmowie.</li></ul>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• uczeń pisze sporadycznie i niechętnie,</li><li>• prace pisemne są ubogie w struktury gramatyczno-leksykalne,</li><li>• pisanie prac sprawia duże trudności, nawet z pomocą nauczyciela,</li><li>• pisze niespójne, z dużą ilością błędów językowych, które bardzo często zakłócają przekaz,</li><li>• teksty są źle zorganizowane i chaotyczne,</li><li>• popełnia szereg błędów przy przepisywaniu z tablicy,</li><li>• rzadko odrabia prace domowe.</li></ul>

## NIEDOSTATECZNY

### Umiejętności ucznia

#### Gramatyka i słownictwo

- nie opanował podstawowych zagadnień gramatycznych określonych w rozkładzie materiału,
- nie zna podstawowych słów i wyrażeń,
- nie potrafi budować prostych zdań, nawet z pomocą nauczyciela,
- bardzo rzadko odrabia prace domowe lub projektowe, które zawsze zawierają błędy uniemożliwiające zrozumienie treści.

#### Czytanie

- zwykle nie czyta tekstów zawartych w podręczniku,
- jeśli czyta to nie rozumie sensu większości przeczytanego tekstu i nie potrafi skorzystać z żadnych zawartych w nim informacji,
- nawet z pomocą nauczyciela nie jest w stanie wykonać najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia tekstu,
- niekiedy rozumie jedynie pojedyncze wyrazy,
- nie ćwiczy w domu czytania zadanych tekstów,
- technika czytania – czyta bardzo niechętnie, popełniając bardzo liczne, rażące błędy, uniemożliwiające zrozumienie.

#### Słuchanie

- nawet z pomocą nauczyciela i kilkukrotnym powtarzaniu nagrania nie rozumie jakichkolwiek rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku,
- nie rozumie żadnych poleceń nauczyciela, nawet najprostszych i z podpowiedziami,

	<ul style="list-style-type: none"><li>• jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy, lecz nie potrafi na ich podstawie zrozumieć ogólnego sensu wypowiedzi,</li><li>• nie rozpoznaje uczuć i reakcji mówiącego,</li><li>• błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nawet z pomocą nauczyciela,</li><li>• nie rozróżnia dźwięków,</li><li>• uczeń nie jest aktywny podczas zajęć, ponieważ nie rozumie tego, co słyszy.</li></ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• uczeń ma ogromny problem, aby wypowiedzieć się na jakikolwiek, nawet najprostszy temat, nawet przy pomocy nauczyciela,</li><li>• wypowiadając się popełnia bardzo liczne błędy, przez co jego wypowiedź jest niezrozumiała, niespójna i nie zawsze na temat,</li><li>• zwykle nie potrafi odpowiedzieć na krótkie, bardzo łatwe pytania nauczyciela nawet kierowany podpowiedziami z jego strony,</li><li>• prawie nigdy nie zabiera głosu w rozmowie.</li></ul>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi wypowiedzieć się pisemnie na większość tematów zawartych w rozkładzie materiału,</li><li>• jeśli pisze, to prace ucznia są nieczytelne lub zawierają tak dużo błędów gramatyczno-leksykalnych, że przekaz staje się niezrozumiały,</li><li>• ma problemy przy przepisywaniu z tablicy,</li><li>• teksty są bardzo źle zorganizowane i chaotyczne,</li><li>• zwykle nie prowadzi zeszytu bądź robi to w sposób bardzo niedbały,</li><li>• nie odrabia nawet najprostszych prac domowych - jeśli je wykona, obfitują one w rażące błędy, które uniemożliwiają zrozumienie treści.</li></ul>

Rozkłady materiału i programy nauczania znajdują się u nauczycieli języka angielskiego.

